THE EXHIBITION OF EIZIN SUZUKI WORKS

～夢の旅への誘い～

鈴木英人の世界展

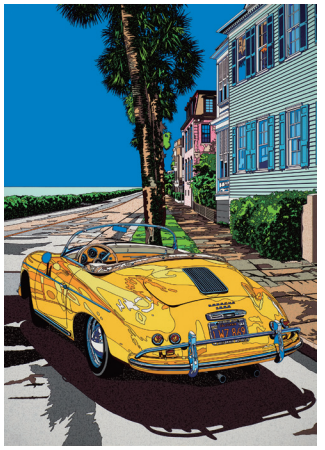
■3月12日(火)～3月18日(月)［最終日午後5時終了］ ■高松三越 新館5階 催物会場 入場無料

料金後納郵便
MITSUKOSHI 350TH since1673
ゆうメール

「マイアミ ムーン(USAバージョン)」シルクスクリーン、47.5×66.5cm、1998年　550,000円

アメリカのリゾート地やクラシックカーを題材にした作品で人気の鈴木英人氏。高松で2年ぶりの開催となる本展では、80年代の貴重なパントーン原画や人気アーティストのCDジャケットに使用された作品の展示と、原画・版画約100点を展示販売いたします。鮮やかな色彩と微細な線によって表現されたEIZIN WORLDをぜひご高覧くださいませ。

「プレシャス ブルー 2」
EMグラフ、69.8×51.2cm、2023年
385,000円



「スピードスターと過ごす正午(USAバージョン)」
シルクスクリーン、67.3×47.8cm、1998年
880,000円

MITSUKOSHI 高松 〒760-8639 高松市内町7-1 電話087-851-5151 大代表
高松三越美術 Instagram はじめました。
TAKAMATSU_MITSUKOSHI_ART

高松三越は毎日営業いたしております。
営業時間／午前10時～午後7時
(壱番街三越店舗／ロレックス、ティファニーは午前10時～午後7時
グッチ、ボッテガ・ヴェネタは午前10時～午後7時30分)
●案内状がご不要な場合→ご連絡先:高松三越本館5階美術画廊 電話087-825-0738 直通
［返還先］ISETAN MITSUKOSHI HOLDINGS 〒760-8639 香川県高松市内町7-1 高松三越内

「浜の休息」EMグラフ、46.8×34.8cm、2020年　220,000円

「富士に誘う」EMグラフ、61.5×49cm、2023年　308,000円

「フォーエバー マイフレンド 2」
EMグラフ、47.1×57cm、2021年　242,000円

●略歴

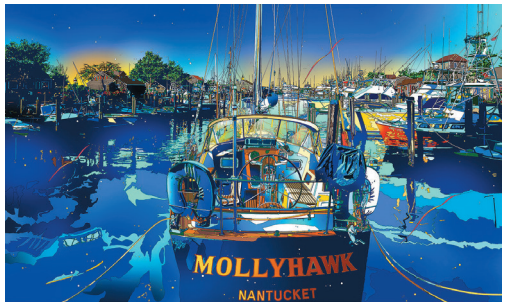
1948年福岡県博多生まれ。1971年頃より広告デザインを手掛け、デザイナー、アートディレクターを経て、1980年イラストレーターとしてデビュー。山下達郎のレコードジャケット、FMステーション誌のカバーデザイン等が大ヒット、トップイラストレーターの座を獲得する。以後商業デザインの世界にとどまることなく、1985年版画30作品を、東京と大阪の5箇所の画廊で同時に発表。現代アート作家としての地位を築きあげる。以後、精力的に版画作品を制作発表し現在作品数は、300点を超えている。「銀座G7ギャラリー」「ラフォーレミュージアム」「ニューヨークニッポンクラブニッポンギャラリー」「高崎市美術館」「美術館『えき』KYOTO」「横浜赤レンガ倉庫」「日本橋三越本店」他で個展を多数開催。現在、神奈川県逗子市在住。

●主な仕事と作品

「FMステーション」「野性時代」「ポパイ」等の雑誌カバーイラストレーション。中学校英語教科書「NEW HORIZON」のカバーイラストレーション。ミスタードーナツ、デニーズ、ニコン、富士写真フイルム、ライオン、日産自動車、アサヒビール、サントリー、キリンビール等の広告キャンペーンのイラストレーション。科学万博駅パビリオン壁画。阪急西宮北口壁画。サマージャンボ宝くじのイラストレーション。JAL機内誌「WINDS」、桑田佳祐「波乗りジョニー」、山下達郎「ラブランドアイランド」、杏里「R134オーシャン・ディライツ」などのカバーイラストレーション。フォルクスワーゲンの版画制作。NTTドコモカレンダー制作他。

「碧き裾野」
EMグラフ、46×70.2cm、2023年　330,000円

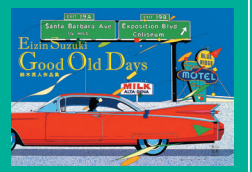
「スターライト ガーデン」
シルクスクリーン、40.5×81.5cm、1995年　495,000円



「陽が昇り、そして陽が沈むまで 2」
EMグラフ、40×66.4cm、2014年　275,000円

●価格はすべて税込です。●掲載作品につきましては、会期前のご予約を承っております。

ご購入特典

版画・原画をご購入の先着30名さまにサイン入り新画集(2024年発刊)を進呈いたします。

※なくなり次第終了とさせていただきます。