

タカマツ アート レボリューション

会期：5月15日(水)～5月28日(火)

[最終日午後4時終了]

会場：高松三越 本館5階 美術画廊

既存の価値観や常識にとらわれず、自由な表現を発展させてきた『現代アート』。

本展では、その中でもバンクシーにプロデュースされ世界的な活躍を続ける **Mr. Brainwash** や、彼の息子であり「次世代のバンクシー」とも噂される **HIJACK**、アメリカのポップアートの要素と日本の古き良き風景を現代アートに昇華させた **あやいろ**、人間の感情を動物のキャラクターをモチーフに多彩な表現をする **Euan Roberts**、点描画で迫力のあるカメレオンを描く **樋口 新**、古典美術から意匠図案まで幅広い芸術作品を生み出し、京都の寺院界隈で人気がある **藤井 湧泉** といった新進気鋭の作家を **バンクシー**、**KAWS**、**アンディ・ウォーホル** や **草間彌生** などの巨匠とともに幅広くご紹介いたします。

世界中で大きな注目を集め続ける現代アートの多彩な表現者たちの作品を、ぜひご高覧くださいませ。

(下) ミスター・ブレインウォッシュ
『Smile』
紙にシルクスクリーン、
ミクストメディア
76.2 x 55.8 cm
2023 年
2,750,000 円



(上) ハイジャック
『Puzzled』
キャンバスにアクリル、
油彩、スプレー、
シルクスクリーン
71 x 50 cm
2023 年
3,080,000 円

※価格はすべて税込です。
※作品につきましては、会期前のご予約を承っております。

Mr. Brainwash

HIJACK

Euan Roberts



(上) ユアン・ロバーツ
『BURGERS ARE MY
FAVOURITE FOOD
GROUP』
キャンバスにアクリル
40 x 40 cm
2023 年
275,000 円

Euan Roberts
1989年 英国ブライトン生まれ

バルバドス人とスコットランド人のミックスで、イギリスのセント・レオナルズを拠点に活動。ユーモア、希望、苦しみ、喜び、愛、憧れなどの人間の感情を、動物のキャラクターで表現する。

Ayairo

あやいろ
1991年生まれ

今日実存する風景と自らの幼少期の記憶を織り交ぜた描写を通し、誰しもが持っているであろう幼少期の思い出と、原風景、子供の頃そのものが放つ独特の郷愁感を表現。古き良き純粋なものを守り続けたいという思いから、懐かしさと新しさの融合したポップでノスタルジックな世界を展開し続ける。

(下) あやいろ
『飛鳥宮跡』
キャンバスにアクリル
60.6 x 80.3 cm
2023 年
649,000 円



Yusen Fujii

藤井 湧泉
1964年中華人民共和国江蘇省啓東市生まれ

1984年に中国の蘇州大学藝術学院を卒業後、すぐに北京服装学院の講師に抜擢される。1992年に来日して日本の美意識に開眼し、京都市立芸術大学 大学院に留学。25年以上京都に定住し、純粋美術から意匠圖案まで幅広く研鑽を積み、伝統に基づきつつ現代的で国際的な普遍美を追求している。

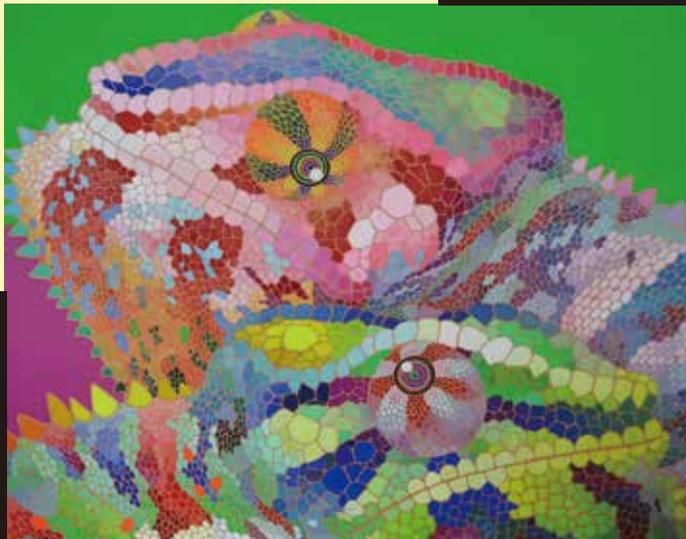
(上) 藤井 湧泉
『あなたが一番』
和紙、アクリル、墨、
岩彩
41 x 31.8 cm
2023 年
660,000 円

Arata Higuchi

樋口 新
1988年 三重県生まれ

樋口は、日本画の確かな技術を活かし、色鮮やかなカメレオンの点描画を描く。身体の隅から隅まで点で覆われているカメレオンは、まるで今にも画面から飛び出してくるような生命力に溢れている。

(下) 樋口 新
『2匹のパンサー』
高知麻紙、岩絵具、
アクリル
60.6 x 72.7 cm
2023 年
737,000 円



高松三越は毎日営業いたしております。
営業時間 / 午前 10 時～午後 7 時
(吉番街三越店舗 / ロレックス、ティファニーは午前 10 時～午後 7 時
グッチは午前 10 時～午後 7 時 30 分)
お問い合わせ : 高松三越 本館 5 階 美術画廊 電話 087-825-0738 直通



MITSUKOSHI
高松 〒760-8630 高松市内町7-1
電話087-851-5151 大代表
<https://www.mitsukoshi.co.jp/takamatsu>