

日本工芸の技と美が集結する公募展

第71回

日本伝統工芸展

THE 71st JAPAN TRADITIONAL Kōgei EXHIBITION

1/23(木) → 27(月) 仙台三越 本館 7階ホール 午前10時～午後7時 [最終日は午後4時にて終了]

入場無料

主催/宮城県教育委員会・仙台市教育委員会・NHK仙台放送局・朝日新聞社・河北新報社・公益社団法人 日本工芸会 後援/宮城県・仙台市 仙台展会場運営/三越伊勢丹ホールディングス
※三越伊勢丹グループはサステナビリティ活動の一環として「日本伝統工芸展」を開催し、芸術振興に取り組んでいます。



日本工芸会総裁賞

てつじぞう がんか き
〈金工〉鐵地象嵌花器

はら さとし
原 智



高松宮記念賞

もくしん とうそ わし ぼり
〈人形〉木芯桐塑和紙貼「あかばな」

みつまる まさと
満丸 正人

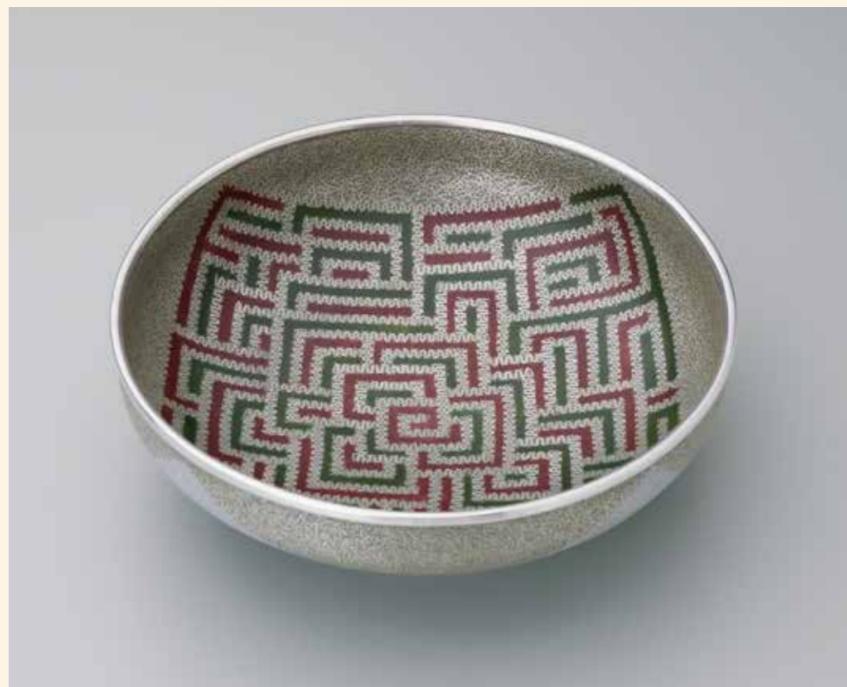


MITSUKOSHI

仙台 〒980-8543 仙台市青葉区一番町4-8-15
TEL/022-225-7111(大代表)
http://www.mitsukoshi.co.jp/sendai/

営業時間/午前10時～午後7時
(本館・定禅寺通り館 地下1階食品フロア
及び1階は午後7時30分まで営業)

日本の優れた伝統工芸の保存と後継者の育成を目的に、公益社団法人 日本工芸会が毎年開催する国内最大規模の公募展。会場では、陶芸、染織、漆芸、金工、木竹工、人形、諸工芸の7部門の人間国宝の最新作と一般の出品作品より厳正な鑑審査を経て選ばれた入選作約300余点を一堂に展覧いたします。



宮城県在住

日本工芸会会長賞

しっぽうばち 「りつ」
〈諸工芸〉七宝鉢「律」

あんどう れいこ
安藤 令子



文部科学大臣賞

じんたいすぎづくりばこ
〈木竹工〉神代杉造箱
かくま やすのり
角間 泰憲



東京都知事賞

かたえ ぞめ きもの
〈染織〉型絵染着物「あすなろの森」
えんどう
遠藤 あけみ



NHK会長賞

ごきんさいばち 「およ つき」
〈陶芸〉五金彩鉢「遊ぶ月」
たかはし ともこ
高橋 朋子



朝日新聞社賞

らでんついきんばこ 「きすいいき」
〈漆芸〉螺鈿堆錦箱「汽水域」
まつざき しん べい
松崎 森平

陳列品解説[ギャラリートーク] 本館7階ホール会場にて開催

※会場内ではお客様同士適度な距離をお保ちください。
※都合により変更となる場合がございます。

23(木)

12:30~
〈染織〉
染織作家
高橋 寛

13:30~
〈木竹工〉
木工作家
渡辺 晃男

24(金)

12:30~
〈漆芸〉
漆芸作家
奥井美奈

25(土)

12:30~
〈諸工芸〉
硝子作家
氣賀澤雅人

26(日)

12:30~
〈陶芸〉
陶芸作家
井戸川 豊

13:30~
〈金工〉
金工作家
奥村 公規

27(月)

12:30~
〈人形〉
人形作家
杉浦 美智子

特別展示 わぎを伝える

染織「友禪」二塚 長生氏

(重要無形文化財「友禪」保持者)

友禪染の技法の中でも重要な役割を担っている糸目糊置きの体験の様子を映像にてご紹介します。