

国内最大規模の公募展

第70回

日本伝統工芸展

THE 70th JAPAN TRADITIONAL Kōgei EXHIBITION

入場無料

1/24(水) → 29(月) 仙台三越 本館7階ホール
午前10時～午後7時 [最終日は午後4時にて終了]

日本の優れた伝統工芸の保存と後継者の育成を目的に、公益社団法人日本工芸会が毎年開催する国内最大規模の公募展。会場では、陶芸、染織、漆芸、金工、木竹工、人形、諸工芸の7部門の人間国宝の最新作と一般の出品作品より厳正な鑑審査を経て選ばれた入選作約300余点を一堂に展覧いたします。

主催／宮城県教育委員会・仙台市教育委員会・NHK仙台放送局・朝日新聞社・河北新報社・公益社団法人日本工芸会

後援／宮城県・仙台市
仙台展会場運営／三越伊勢丹ホールディングス

※三越伊勢丹グループはサステナビリティ活動の一環として「日本伝統工芸展」を開催し、芸術振興に取り組んでいます。



日本工芸会総裁賞

ちょうしつばこ 「はるかに」
(漆芸)彫漆箱「遥かに」

まつもと たつ や
松本 達弥



高松宮記念賞

じんだいすぎまさめづくりいためぞうがんにだんじょく
(木竹工)神代杉柁目造板目象嵌二段卓

ふくしま のり お
福嶋 則夫



MITSUBUKOSHI

仙台 〒980-8543 仙台市青葉区一番町4-8-15
TEL/022-225-7111(大代表)
<http://www.mitsukoshi.co.jp/sendai/>

営業時間／午前10時～午後7時
(本館・定禅寺通り館 地下1階食品フロア
及び1階は午後7時30分まで営業)



文部科学大臣賞

ゆうぜんほうもんぎ 「なみ さかな」
〈染織〉友禅訪問着「波に魚」
おおむら こう たろう
大村 幸太郎



東京都知事賞

ぬのめけしもりぞうかんへんけいてつか き 「あ うん」
〈金工〉布目銷盛象嵌扁形鉄花器「阿吽」
かしま かずお
鹿島 和生



NHK会長賞

やしきめようへんつぼ
〈陶芸〉焼締窯変壺
やまもと よしやす
山本 佳靖



朝日新聞社賞

とうちようさいしき 「む てき」
〈人形〉陶彫彩色「霧笛」
なかむら ひろみね
中村 弘峰



日本工芸会会長賞

こめおりきもの 「がーでん」
〈染織〉穀織着物「Garden」
えび せ じゅんこ
海老ヶ瀬 順子



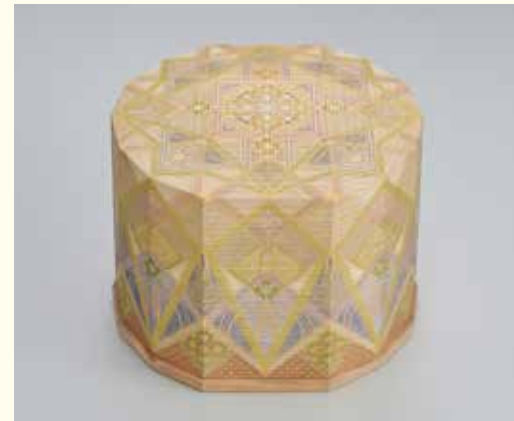
第70回記念賞

まきえ はこ 「こもれび くまがいそう」
〈漆芸〉蒔絵箱「木洩日の熊谷草」
おにひら けいじ
鬼平 慶司



第70回記念賞

にれもく ががざりばこ
〈木竹工〉榎木画飾箱
しまだ あきお
島田 晶夫



日本工芸会奨励賞

きりかねがざりばこ「こうさいまんげ」
〈諸工芸〉截金飾筒「光彩万華」
ふじの せいこ
藤野 聖子

陳列品解説[ギャラリートーク] 本館7階ホール会場にて開催

※会場内ではお客様同士適度な距離をお保ちください。
※都合により変更となる場合がございます。

24(水)

12:30~

〈木竹工〉
日本工芸会理事
木工作家
渡辺 晃男

13:30~

〈陶芸〉
日本工芸会常任理事
陶芸作家
望月 集

25(木)

12:30~

〈染織〉
重要無形文化財保持者
染織作家
松原 伸生

26(金)

12:30~

〈金工〉
金工作家
家出 隆浩

27(土)

12:30~

〈諸工芸〉
七宝作家
勝 文彦

28(日)

12:30~

〈漆芸〉
漆芸作家
須藤 靖典

29(月)

12:30~

〈人形〉
日本工芸会理事
人形作家
杉浦 美智子

特別展示 わぎを伝える

文化財保存事業報告

木竹工 須田賢司氏
(重要無形文化財「木工芸」保持者)

会場では、須田賢司氏の研修会の模様を写真パネルで
ご紹介するとともに、研修会で使用した道具や研修生の
作品を展示します。