

## 特集 『箔画』の魅力

光の微妙な加減で多彩な表情を見せる『箔画』の、華麗にして繊細な世界をご堪能下さいませ。



81 岩崎 絵里「March」



82 北澤 龍「柘榴図」

## ヨーロッパ装飾美術特集

ガラスの輝きや陶板の彩りの中に秘められた自然賛歌、博物学、ジャポニズム、そして時代の香り。

今なお美術ファンを魅了し続けている輝きです。



83 ガレ「龍と花文蓋物」 h17.2cm



84 ドーム「ベゴニア文花瓶」 h9.8cm

2022 秋の三越美術特選会

## 杜の都のアートフェア

8/31(水) → 9/6(火)

入場無料

仙台三越 本館7階ホール・アートギャラリー

[最終日9/6(火)は午後5時に終了]

※都合により催物・イベント等は変更となる場合がございます。詳しくは仙台三越ホームページをご確認願います。



1 染谷 香理「秋散歩」



**MITSUKOSHI**  
仙台

〒980-8543 仙台市青葉区一番町4-8-15  
TEL/022-225-7111(大代表)  
<http://www.mitsukoshi.co.jp/sendai/>

営業時間／午前10時～午後7時30分

## 精選企画

# ローラーアートの世界 —沈黙と開眼— さとう たけし展

2年ぶりの地元宮城での作品発表となり、皆さまにご覧いただける事をとても楽しみにしております。今展では新作の不動明王シリーズの作品を中心にご紹介いたします。

さとう たけし

## 作家来場日

◆9/3(土)・4(日)

各日

午後1時～午後5時

※都合により変更となる場合がございます。



2 「Fujin &amp; Raijin」 12号 3枚

## さとう たけし 略歴

1977年、宮城県大河原町生まれ。  
ロサンゼルスにて壁画職人の技に魅了され、その後制作技術を独学で身につけ数多くのテーマパークやレストラン等の壁画を手掛ける。クラフトマンシップの要素をアート界に持ち込んだ斬新なスタイルと短時間で描くライブペイントショーは多くの海外メディアの注目を集めた。コマーシャルアートで培った経験と技術を生かしペイントローラーだけで描かれるスピード感とパワー溢れるタッチは多くの人々を魅了し続けている。2011年の東日本大震災を経験し、その後積極的に国内外のチャリティイベントに参加し寄付を募る活動を続けている。



3 「Four Seasons 2023」

直径40cm 4枚

4 「Fudo Myouou」  
30号 2枚5 「Kingyo」  
S8号6 「Dainichi Nyorai」  
シルクスクリーン S12号

さとう たけし氏

7 「Fudo Myouou」  
4号 2枚

# 日本画 巨匠作品展

日本画の文化勲章作家、文化功労者、日本藝術院会員の先生方を中心に、歴史に大きな足跡を残した近代巨匠作家、現在の日本画壇の中核で活躍されている現代巨匠作家の逸品を一堂に展覧いたします。巨匠たちが奏でる「気品」と「雅趣」をご満喫ください。



8 東山 魁夷「高原(スケッチ)」



9 川合 玉堂「富嶽」

10号



12 伊藤 深水「納涼」

3号



13 大山 忠作「桃」

3号



10 秋野 不矩「菊」



11 山口 蓬春「瓶花」

8号



14 上村 松園「住吉もうで」

3号



15 上村 淳之「瑠璃鶲」

20号

# 松生 春山人 掛軸展

## — 静かな刻を描く —

古典技法である円山四条派の運筆をベースにしつつ、光と時間・空間を色彩の階調で表現し、時間を忘れて鑑賞に浸っていたいだけるような、そして心癒される作品を描くことを目指しています。特に、日本画独自の支持体である「絵絹」と呼ばれるシルクに描く事による独特の柔らかな風合いを生かした作品制作に取り組んでいます。

掛軸のみならず、額装・屏風・床飾りなど、日本画の伝統的なありかたを模索し、生活空間を絵画表現の場ととらえ追求していくと考えています。

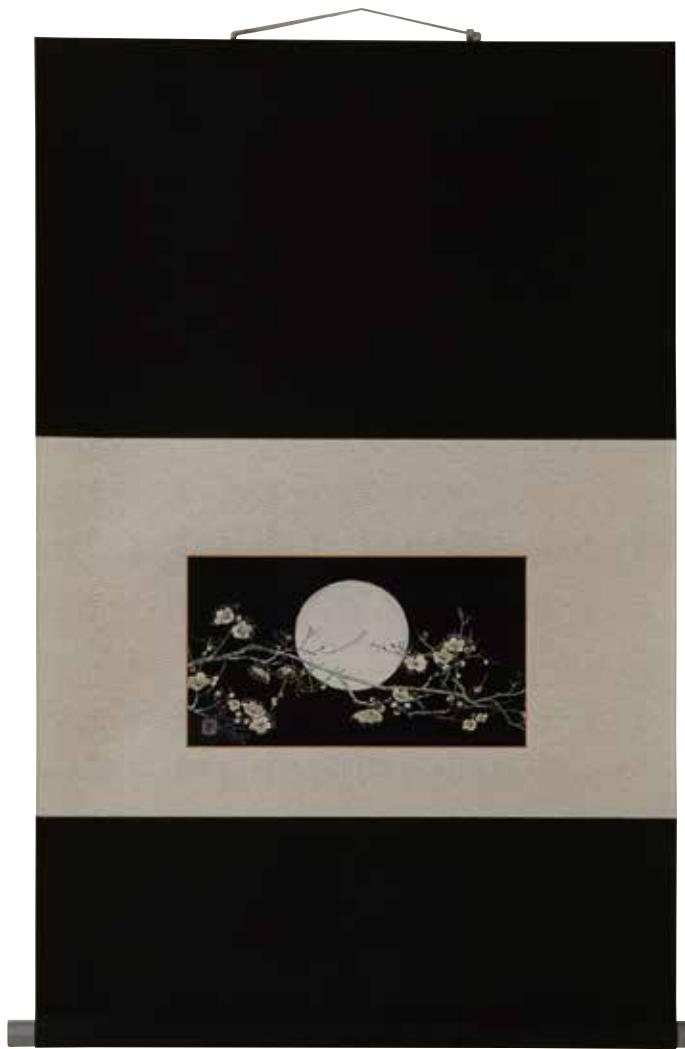
松生 春山人

### 作家来場日

◆8/31(水)～9/6(火)

各日  
午前11時～午後5時

※都合により変更となる場合がございます。



16 「煌」

19×34cm 掛軸



17 「緋」

81.6×72.4cm 衝立

### 松生 春山人 略歴

- 1948年 三重県に生まれ、大阪に育つ
- 1964年 全関西展・京展入選
- 1979年 院展同人中村貞以の画塾春泥会に入門
- 1980年 春の院展入選
- 2015年 第7回前田青邨記念大賞展  
初出品・初入選
- 2016年 上野の森美術館「自然を描く展」  
初出品・初入選



18 「月明り」 44×52cm(尺八横) 掛軸



19 「翠」 43×51cm(尺八横) 掛軸



20 「渓II」 45×52cm(尺八横) 掛軸



21 「明ける頃」 45×52cm(尺八横) 掛軸



22 「富士山」 45×53.5cm(尺八横) 掛軸



23 「緑陰」 46×53cm(尺八横) 掛軸

# 日本画・洋画 きらめく才能たち

画壇の人気作家が一堂に集います。培われ、育まれてきた伝統技法の継承。  
新世代ならではの熱き意欲と創造性。会場内で才能たちの煌めきが共奏いたします。



24 川又 聰「鼓動」 10号



25 古家野 雄紀×ヒカリタケウチ「Ririsa」 S10号



26 安岡 亜蘭「hanataba」 10号



27 伊藤 清子「猫かぶり ストロベリーライト」円形8号



28 金丸 悠児「ワイス」 8号



29 武藤 雅子「天使猫とわたし Good old car」S4号



30 金澤 隆「黄龍」 10号



32 小林 範之「月のゆりかご」 6号



34 青山 ひろゆき「MILK」8号



31 杉山 佳「林檎のある室内と森林」 10号



33 松岡 歩「翠の酒」 6号



35 奥村 晃史「Teddy Bears」 20号

# 美のプロムナード展

選りすぐりの絵画が高らかにシンフォニーを奏でる、美しくも深遠なる散歩道です。

# 出口 雄樹展

## — Art is inside you —

東京藝術大学卒業後、単身ニューヨークへ渡り、新天地で大活躍の出口画伯。ストリートアートと日本美術の真髓が融合された新作をご紹介いたします。



36 「傾注」  
20号



37 「The Eddying Current」100号



38  
「Art is Inside You」  
170×390cm  
屏風 六曲一隻



39 「Waterfall Mansion」 60×60cm

### 作家来場日

◆9/3(土)・4(日)

各日

午後1時～午後5時

※都合により変更となる場合がございます。

# 洋画 巨匠作品展

日本の洋画は、常にヨーロッパ絵画の潮流に影響を受けながらも先達巨匠達の努力と研鑽により、独自の発展を遂げてまいりました。

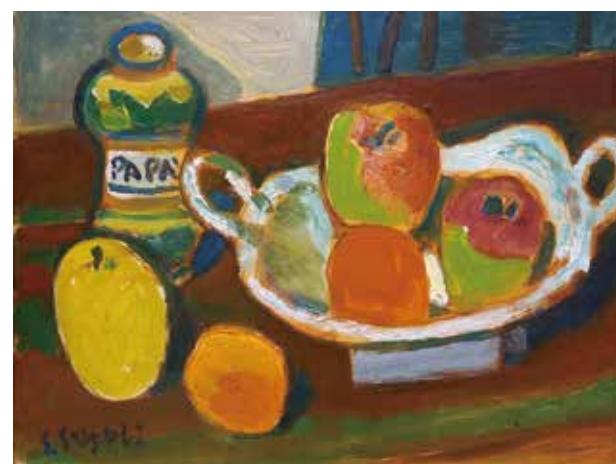
日本という風土で洋画の新境地を開拓し、礎を築いた作家達の逸品を是非ご堪能くださいませ。



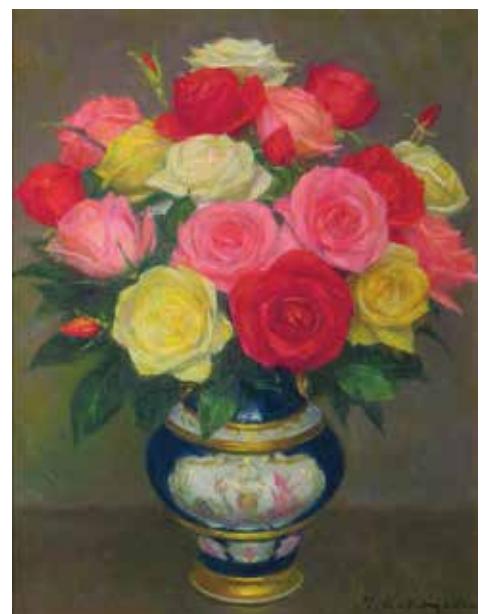
41 黒田 清輝「虹」 35×26.2cm



42 香月 泰男「蓮根」 8号



43 鈴木 信太郎「静物」 6号



44 中山 忠彦「薔薇」 6号



40 「Subliminal Switch(順風満帆)」 25.5×25.5cm

# 吉都 Parisの詩情を描く 田中 善明 油絵展

詩的な抒情が、お客様に圧倒的なご支持を賜っております人気実力作家、  
田中善明画伯の個展を、満を持してアートフェア会場にて開催いたします。

柔らかな筆致で描かれた、《古き良きParis》の熱気と風情を  
ご体感下さいますようご案内申し上げます。

## 作家来場日

◆9/3(土)・4(日)

各日

午後1時～午後5時

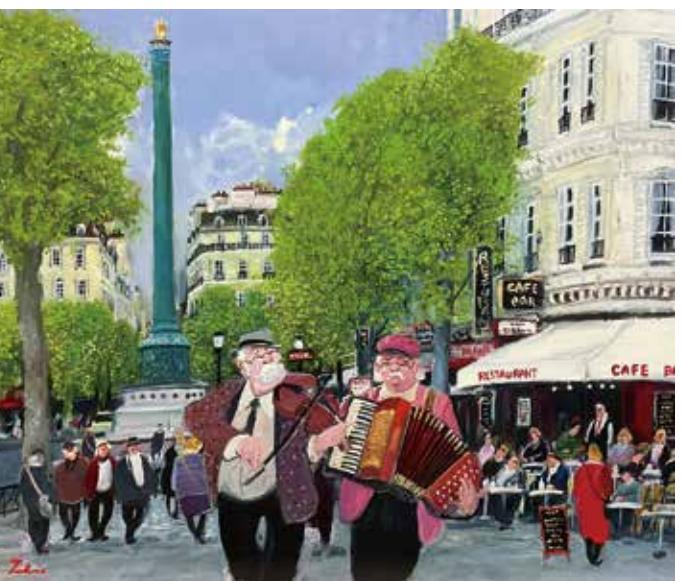
※都合により変更となる場合がございます。



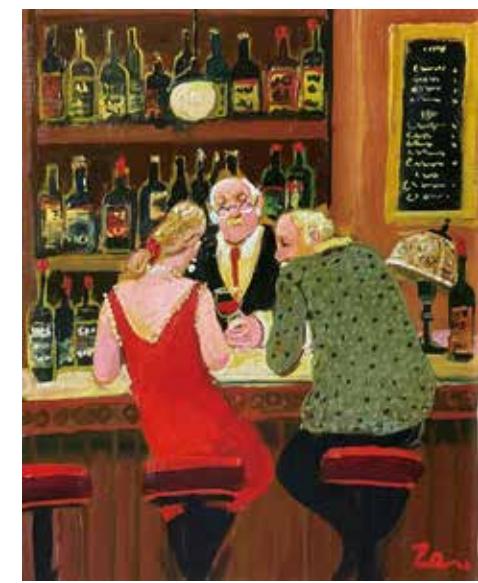
45  
「午後の公園で」  
30号



46  
「オーシャンゼリーゼ」  
20号



47 「バスティーユ」



20号 48 「一パイおごるよ!」

3号



49 「オーシャンゼリーゼ」

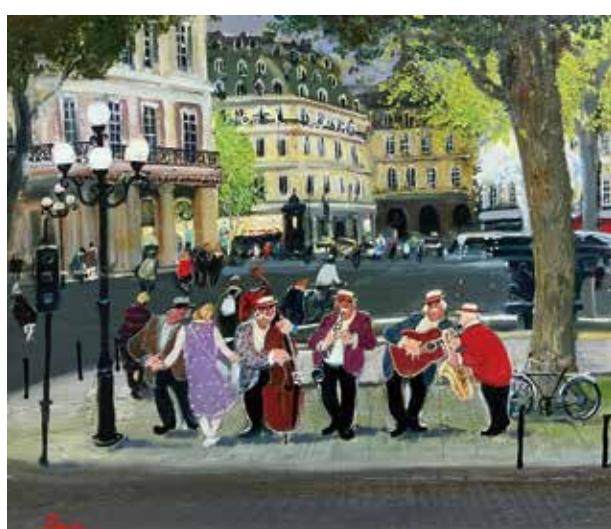


15号 50 「曲名ベッサムムーチョ」

10号



51 「サバー(元気!)」 4号



52 「パレロワイアルにて」 10号

## 田中 善明 略歴

- 1946年 横浜市生まれ
- 1967年 春陽展出品
- 1972年 独立美術展出品
- 1973年 横浜市新人招待展出品
- 1976年 独立美術協会会友
- 1975~2022年 渡欧12回
- 現在 無所属

# 洋画 現代作家の競演

オリジナリティとアイデンティティ。個性豊かに、自身の内面と対話しながら、現代洋画壇で活躍する画家たちの競演です。



53 森下 一夫「湖映(イガー)」

15号

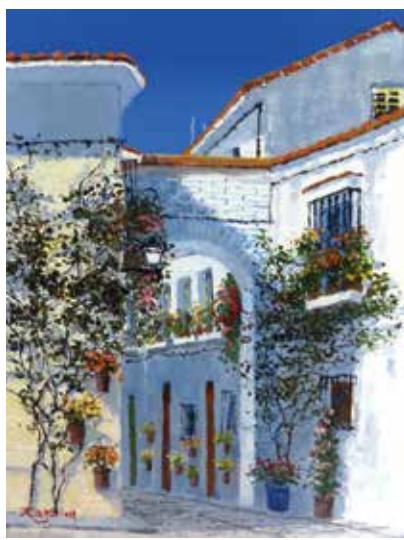


54 オリヴィエ・トラモーニ「ブーケ: 気品」 50×50cm



55 田村 香織「Blow ball」

41×41cm



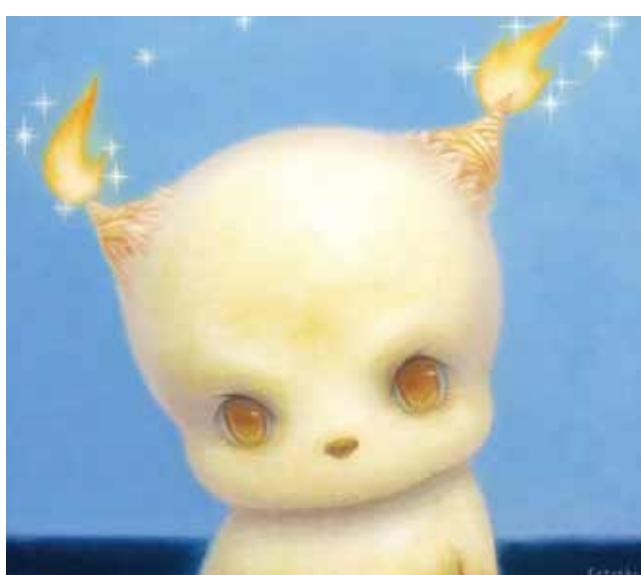
56 森下 一夫「コルドバ」

6号



58 勝部 タマキ「オールドローズ」

4号



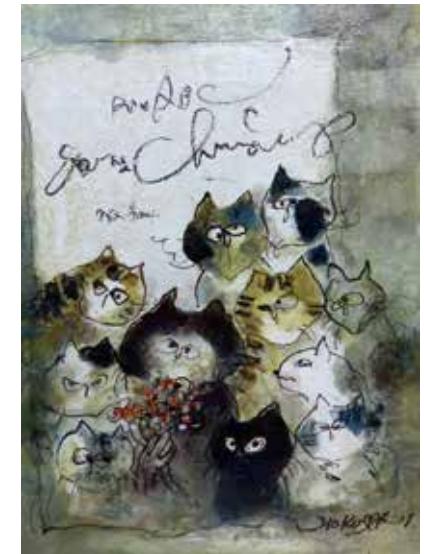
60 多田 知史「見つめる(2)」

8号



57 勝部 タマキ「野の実」

SM



59 北斎 道子「ノラ猫ソング」

4号



61 多田 知史「O.K.」

SM

# 堤 岳彦 絵画展

モチーフの本質を見つめて、グラフィカルに表現する堤画伯。  
スパッタリング技法を駆使した、独自の絵肌が特徴です。



62 「Tiger」 6号



63 「月光」 30号



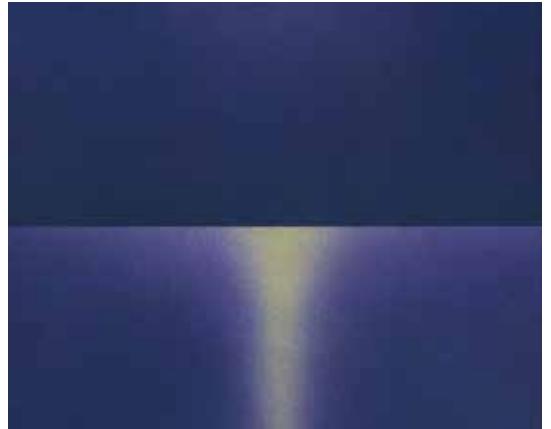
64 「曙光」 12号



65 「Dragon」 10号



66 「Sheep」 6号



67 「月光」 8号

## 作家来場日

◆9/3(土)・4(日)

各日  
午後1時～午後5時

※都合により変更となる場合がございます。

## 特集

# ワンダーランド!!

ワクワク感とドキドキ感。心が高揚するおとぎの国が現出します。



68 吉野 友佳子「ある日の裏庭」 8号



69 八田 大輔「マシマシ」 10号



70 「逸」 30×30×1.5cm



71 「怪童金時 #2」 34×24.5×2cm

## 21世紀を切り開く 中村 彰良 紙彩画特集

フラットな枠を超えた3Dペーパーアートは、海外からも高い評価を受けています。

# 明日へのメッセージ展

今、『コンテンポラリーアート』が熱いです。アートシーンを席巻する熱気をご満喫下さい。



72 KYNE 「Untitled:B」  
シルクスクリーン 57×45.6cm



73 オートモアイ「作品」  
ペン+紙 29.7×21cm



74 天野 タケル「Venus with Cat(Pink)」  
シルクスクリーン 54×54cm



75 ロッカク アヤコ  
「魔法の手 ロッカクアヤコ作品展  
(ポスター)」 オフセット 72×57cm



76 神保 琢磨「巣立ち」 檜 20×40×21.5cm



77 及川 茂「福朗」  
檜 39×13×11cm



78 丸山 達也「月夜の昼寝」  
桧 22×21×15cm



79 山中 良行「福呼び鳥」  
桧 18.5×14×16cm



80 清水 啓一郎「森の人」  
ブルーパール 黒御影石 32.5×24×18cm

# 幸せの使者 ふくろう彫刻展

日本では「福来郎」「不苦勞」の意味あいを持ち、ヨーロッパでは「知性の象徴」と呼ばれる幸福の鳥、ふくろう。アートフェアに、ふくろうの立体作品が、一堂に集います。